

# Vivi TEATRO 2011

## Prezzi (poltrone numerate):

Abbonamento ai tre spettacoli: € 25,00

Biglietto per singolo spettacolo: € 10,00

\*

## Prevendita presso "INTERNI PANICUCCI"

P.za D'Appiano, 19 - Ponsacco - Tel. 0587.730188

*abbonamenti: dal 17 al 29 ottobre*

*biglietti singoli: dal 2 novembre*

\*

Al botteghino del Teatro Odeon,  
a partire dalle ore 20:

- il 3 novembre saranno in vendita sia l'abbonamento  
che i biglietti per i singoli spettacoli

- il 10 e 17 novembre saranno in vendita solo  
i biglietti per i singoli spettacoli

\*

*I vecchi abbonati  
possono confermare la loro presenza  
fino al 13 ottobre 2011  
(presso gli incaricati del Centro Studi)*



SI RACCOMANDA LA MASSIMA PUNTUALITÀ

CON IL CONTRIBUTO DELLA

**UGF**  
BANCA

Filiale di Pontedera

Via E.Toti angolo Via Diaz - Tel. 0587.294266

Centro Studi Sociali  
"GIORGIO LA PIRA"



COMUNE DI PONSACCO  
Assessorato alla Cultura

# Vivi TEATRO 2011

**12<sup>a</sup> RASSEGNA DI TEATRO  
AMATORIALE A TEMA**

*In collaborazione con*



Gruppo Teatrale  
IL CANOVACCIO  
Pisa



**3 · 10 · 17**  
Novembre 2011

ore 21,15

CINEMA-TEATRO "ODEON"  
Ponsacco (Pisa)

Giovedì

3

Novembre 2011

Tema: "CUORE O RAGIONE"

Compagnia "RENATORAIMO" · Pisa

**"LA RAGIONE DEGLI ALTRI"***di Luigi Pirandello**Regia di Renato Raimo*

Livia ha scoperto la relazione che il marito ha con Elena, rapporto da cui è nata una bambina. L'uomo si rende conto di essere molto affezionato alla figlia, ma di non amarne più la madre. Livia vuole riconquistare il marito ma capisce che non può separarlo dalla figlia, per cui si presenta alla rivale con una "proposta indecente". Testo in cui il giovane Pirandello esaspera un luogo comune del costume italiano: la casa è dove ci sono i figli. I figli, anche se di un'altra donna; la maternità, anche se fittizia. Una commedia emozionante in cui sacrificio ed egoismo si confondono fino ad assomigliarsi, e che propone una riflessione sulle dinamiche familiari e relazionali dei nostri giorni. Con una superba interpretazione da parte di tutti gli attori.

Giovedì

10

Novembre 2011

Tema: "ESISTENZE IN BILICO"

Gruppo Teatrale "IL CANOVACCIO" · Pisa

**"DUE PARTITE"***di Cristina Comencini**Regia di Giuseppe Raimo*

Anni Sessanta: una partita a carte per stare insieme tra amiche. Ogni settimana, quattro donne si raccontano la loro vita e sognano di abbandonare le mura domestiche per decidere liberamente del proprio destino. Trent'anni dopo: le figlie (che da bambine, durante quelle partite, giocavano nella stanza accanto) si ritrovano al funerale di una delle madri. Anche loro si confidano sogni e paure, alle prese con il tempo che passa, il lavoro, i rapporti di coppia, il desiderio di maternità. Una commedia dolce-amara sul mondo femminile in cui gli uomini non appaiono ma sono comunque ragione e spunto di ogni discorso, e che rappresenta i logorii di due epoche, di due modi di essere donne, ma - in fondo - di una identità femminile inalterata nel tempo.

Giovedì

17

Novembre 2011

Tema: "OLTRE L'APPARENZA"

Compagnia "IL MIGLIO" · Cascine di Buti (Pi)

**"LA BELLA E LA BESTIA"***Musical**Regia di M. Pelosini - N. Ciampi - A. Masini*

La storia ormai la conoscono tutti. E' quella del principe tramutato in Bestia a causa del suo egoismo. E della ragazza più Bella del villaggio che è giudicata un po' strana solo perché le piace tanto leggere e fantasticare. E' quella del giovane più vanesio del paese, il quale pensa che Belle debba sposarlo senza resistergli. E che finisce con Belle che sa tirar fuori dalla Bestia i migliori sentimenti, fino a spezzare l'antico sortilegio. Il film della Disney ha giusto vent'anni. La fiaba, molti di più. Ma il significato è senza tempo: bisogna guardare oltre l'apparenza, cercare la vera bellezza degli altri scoprendo come sono fatti "dentro". E nel nostro tempo, dominato dalla video-cultura, si aggiunge un ulteriore messaggio: l'immagine non è tutto.